

MAISONS LANDAISES : HISTOIRE ET TRADITIONS

➤ Réalisation : Archives départementales des Landes 2018

➤ Thème :

Maison trapue au bord des pins, maison de pierre à deux étages sur les rives de l'Adour, ferme-cour sur les pentes des vallons , le bâti rural des Landes s'est développé sans unité de lieu dans ce département de sable, de rivières et de collines, mais avec une unité de temps au cours de ces XVIIIe et XIXe siècles marqués par une évolution démographique nouvelle dans l'histoire.

- L'Homme recherche un lieu pour construire son abri.
- La maison est l'œuvre d'artisans et de ceux qui vont l'occuper.
- L'Homme habite la maison avec ceux qui vivent « au même pot et au même feu ».

➤ Public :

Tous publics.

Scolaires : à partir du cycle 3

➤ Documents d'accompagnement (à la demande au moment de la réservation):

- 2 livrets du jeune visiteur, broché en couleurs (2 niveaux : cycle 3 et secondaire) ;
- 1 livret du jeune visiteur Arts appliqués (secondaire);
- les livrets corrigés pour l'enseignant ;
- 1 livret jeux.

Pour les quantités voir au moment de la réservation et selon les disponibilités.

L'intégralité des aquarelles de Dominique Duplantier, conservées dans les fonds des Archives, sont exposées dans une galerie virtuelle accessible sur archives.land.es.fr ou en flashant le QRCode



Un jeu numérique est également disponible en ligne

➤ Descriptif technique

- 13 panneaux en plastique souple - œillets de suspension – format 80 x 120 cm.
- 8 fiches complémentaires sur des documents de l'exposition - format A3.

➤ Composition

PANNEAUX

- 01 – Introduction
- 02 – Une unité de temps
- 03 – Un territoire multiple
- 04 à 06 – S'installer
- 05 – Cahiers de doléances et Etats généraux
 Les expériences politiques
- 07 à 09 - Construire
- 10 à 13 – Habiter

FICHES COMPLEMENTAIRES

- 01 à 04 – S'installer
- 05 – construire
- 06 à 08 - Habiter

➤ Conditionnement

En rouleaux dans une boîte de 30 x 30 x 100 cm